

Csonka Ibolya festőművész édesapja, néhai Csonka János festő mester 1984-85-ben restaurálta a veszprémi Károly Templomot. A templom jobb oldalán három emelet magasságban javította ki a freskót. Lánya, Csonka Ibolya ugyanebben az időben a templom kövezet felett egy méter magasságban dolgozott, a körbefutó grillandon. Ezekért a munkálatokért, ami több mint egy évig készült, kapta meg a Pápai Áldást. Az Áldás a XX. században nem lóháton érkezett, hanem autóval hozta II. János Pál Pápa megbízottja. Az Oklevél azóta is Csonka Ibolya tulajdonában van.

